

Språkens arena och dess rikedom

Ett multimodalt utforskande av pinnar och dess möjligheter
Ärtan, förskolan Väktaren



Helena Kaan och Polona Gunde

Det första, primära, abstrakta språket: klotter, babbel, rytmik, kroppspråk, det fysiska-nära marken



Våra syften med projektet:

- Att följa barnens intresse för pinnar och koppla ihop det med läroplanen



- Att använda projektets nyckelbegrepp (pinne, liten, stor, kort, lång, bygga) frekvent för att stödja barnen i deras modersmål och för att främja språkutvecklingen hos alla barn.



- Att arbeta med pinnar genom ett transkulturellt och multimodalt arbetssätt. Dvs vi ville erbjuda barnen en mångfald av uttryckssätt, så som olika estetiska processer samt företeelser att utforska, gärna i kombination med varandra.



- Att se barnens egna skapande som meningsskapande, som ett av barnens hundra viktiga språk





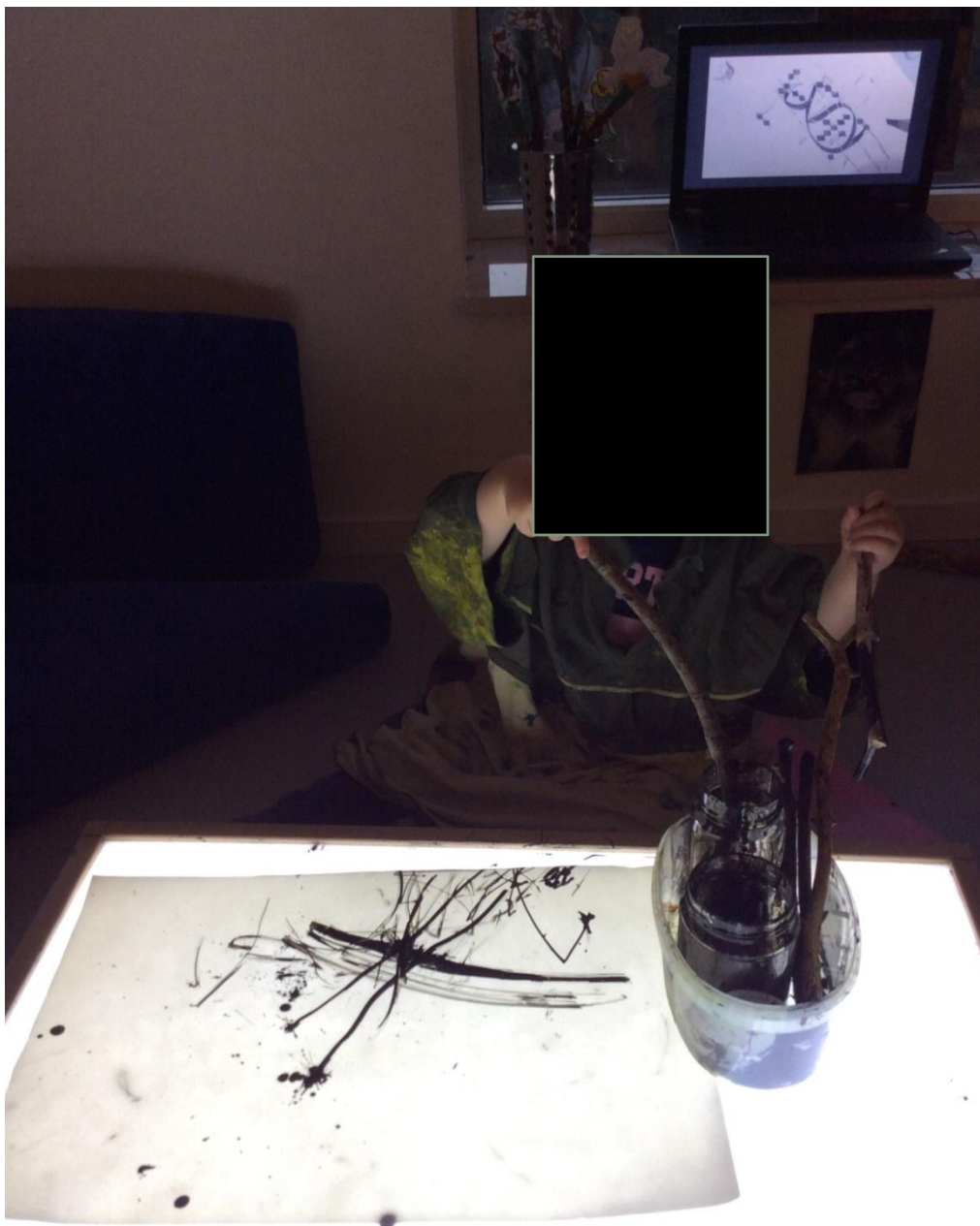
Pinnateljén, tillåtande miljö

Att rita med "Drawing stick" som Henry Matisse



Eko, ljudspråk, vad inbjuder
pinnarna till, när barnen får
utforska





-att upptäcka glädjen med att dra linjer med pinnar genom att doppa de först i flytande tusch

-linjer blir till symboler

-kaligrafin

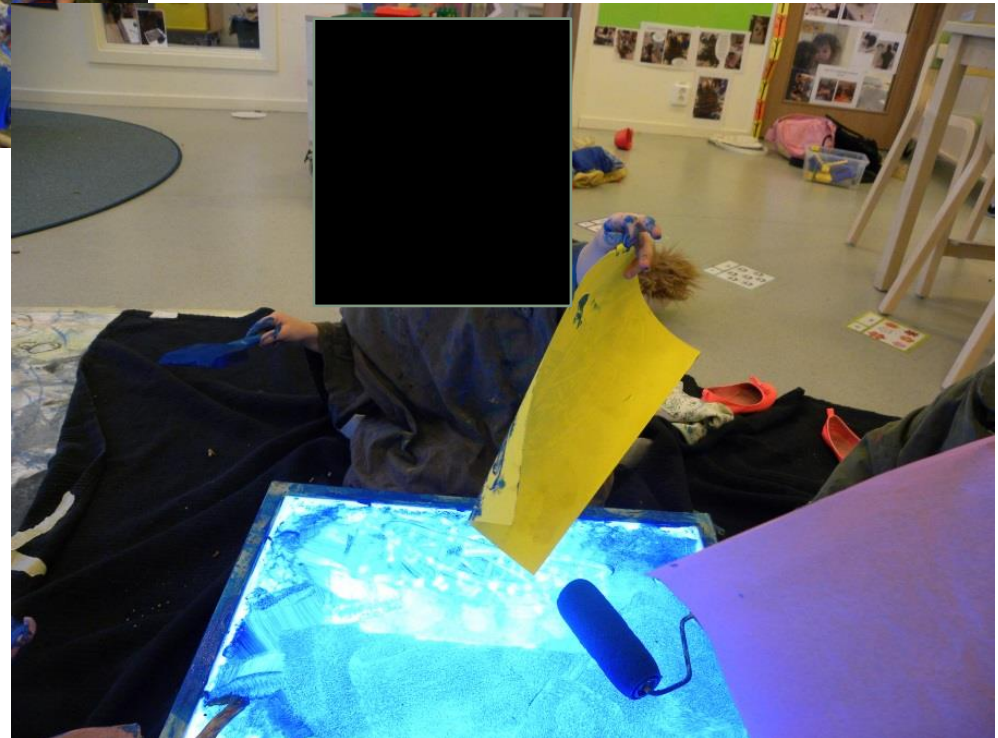
-skriftspråk

-arabiska

-prosodi

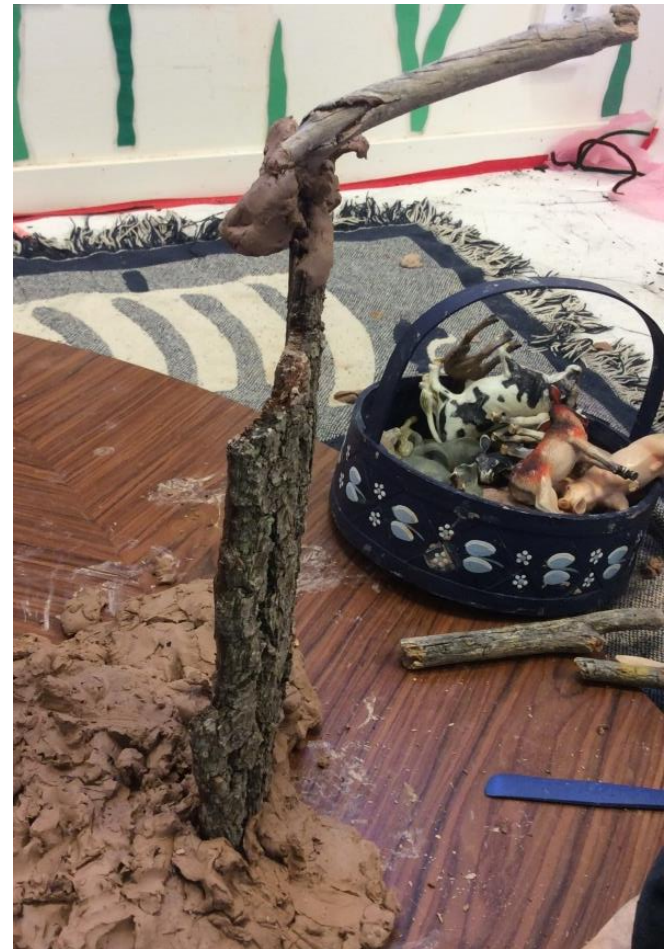


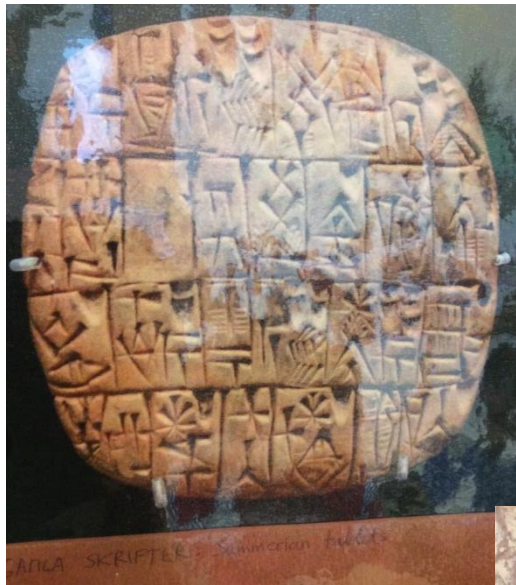
Att rolla ut en färgyta,
dra linjer med pinnar
och trycka motiv på papper
är att göra grafik – monotyping.





Lera och konstruktion

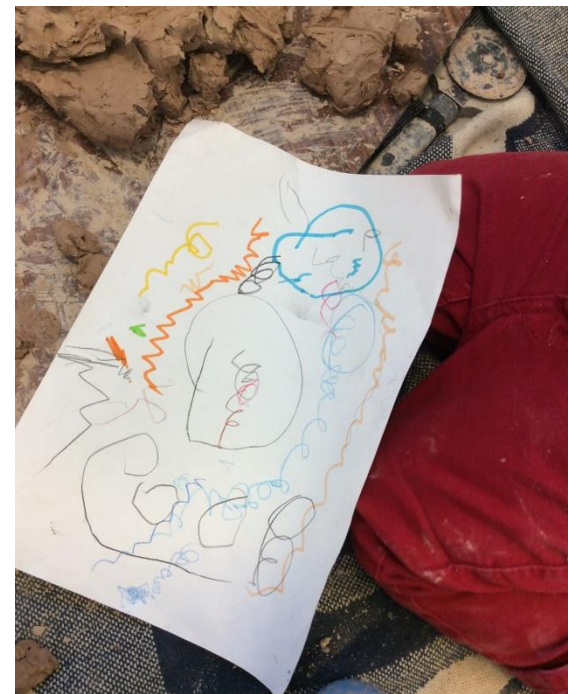


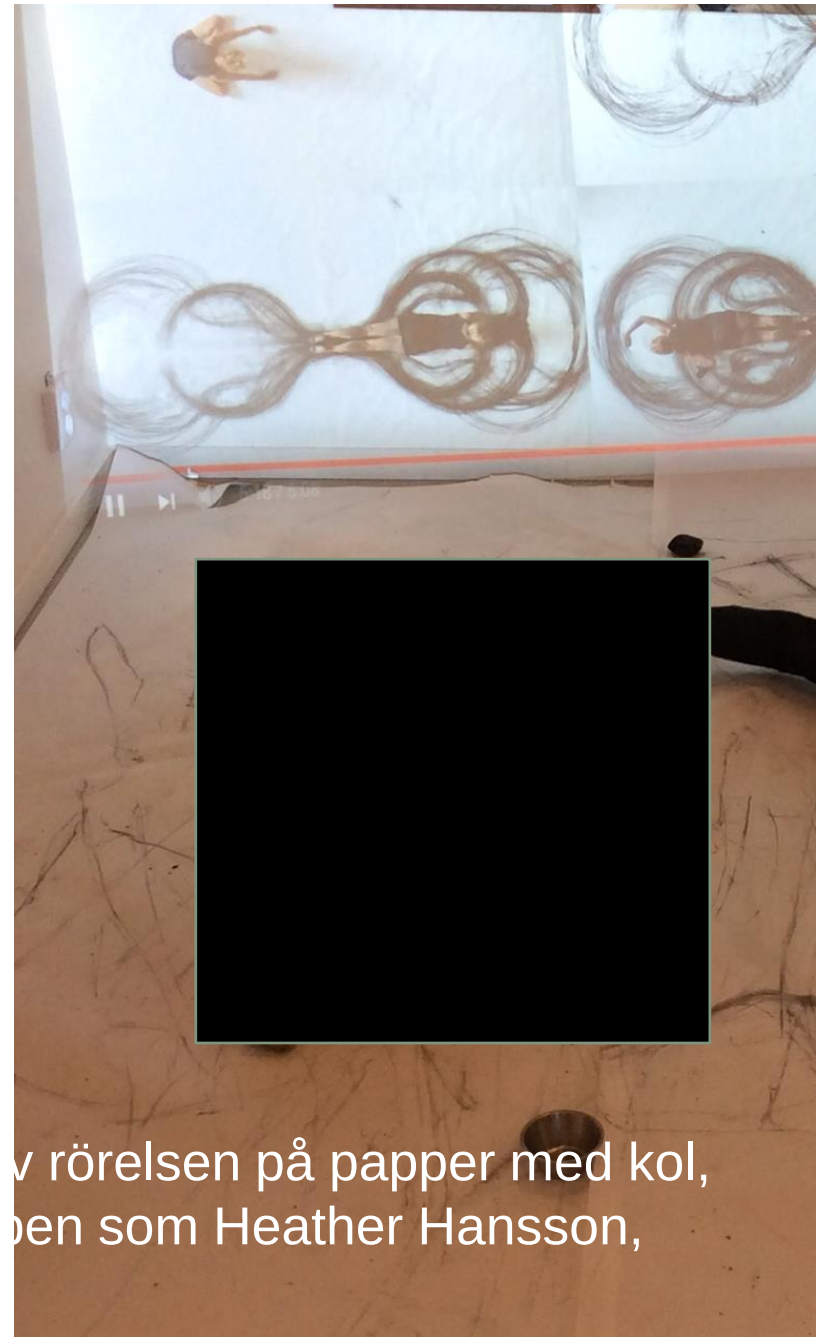
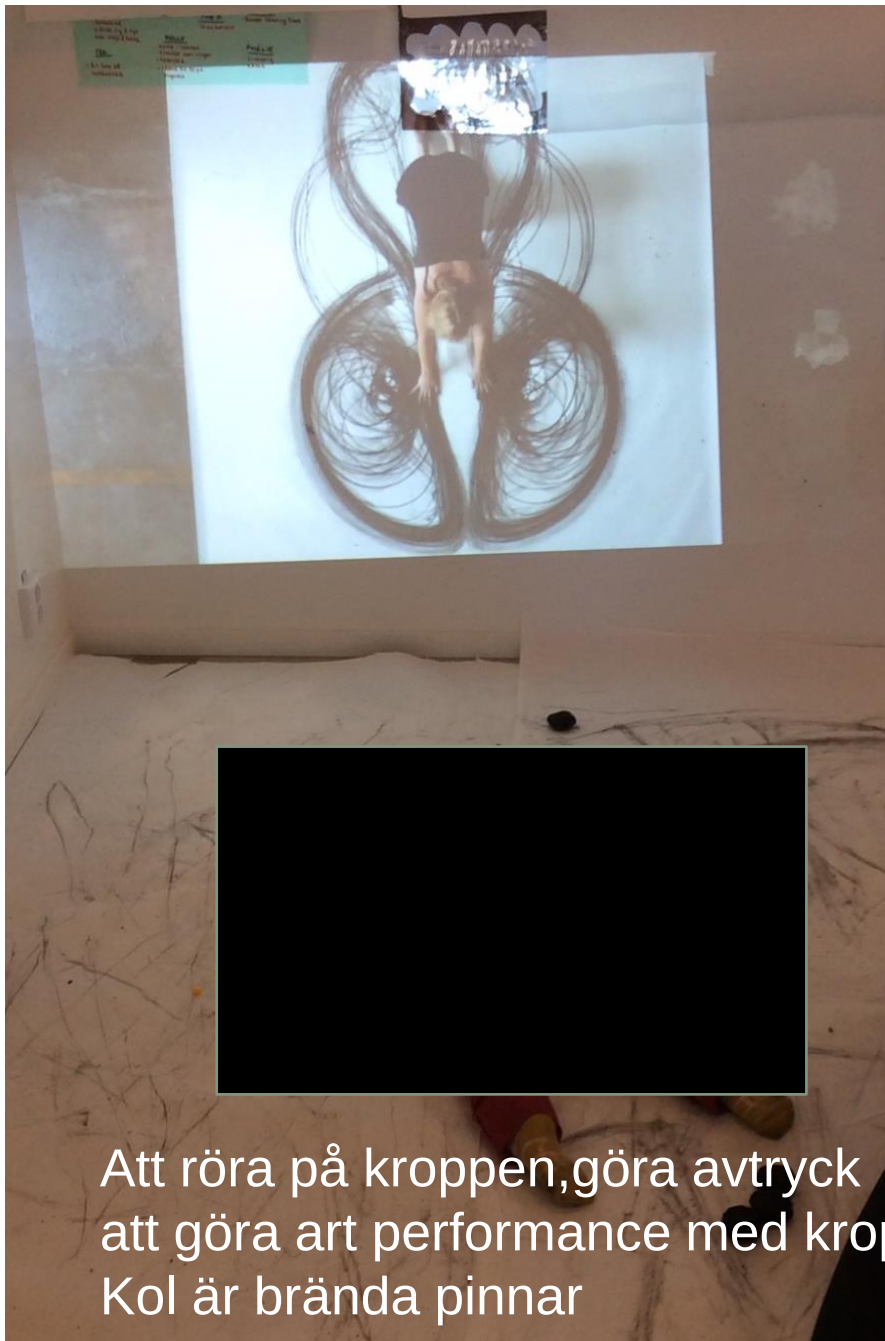


Dra linjer med pinnar i olika material, upptäcka symboler, rita symboler, skriva symboler.



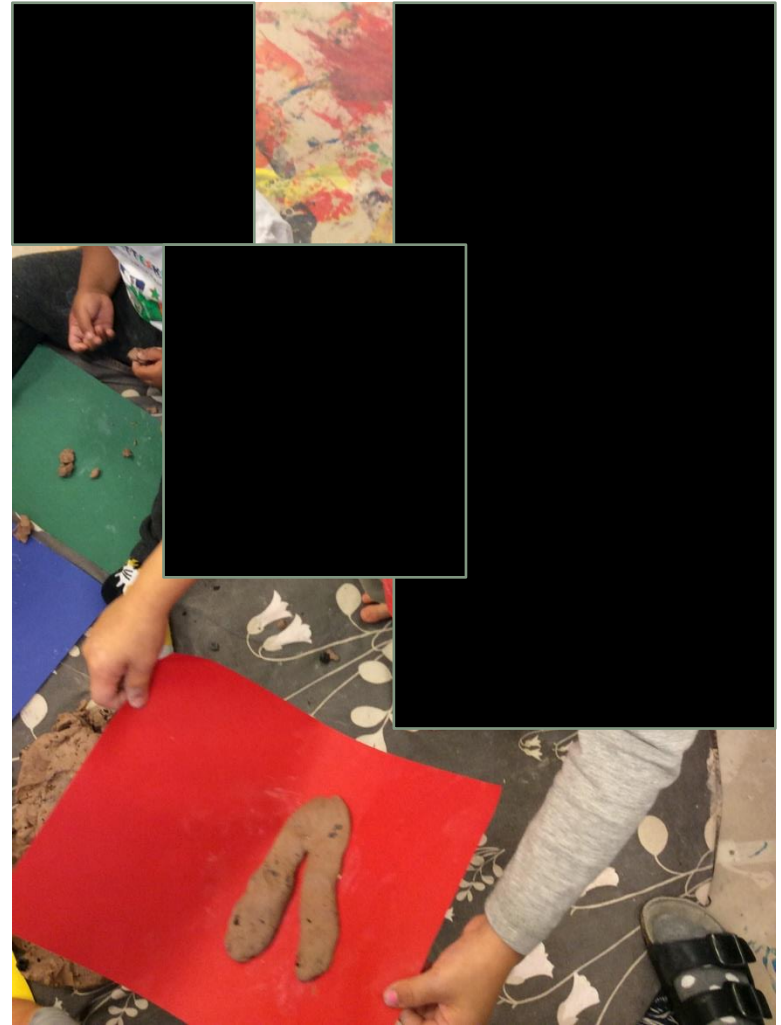
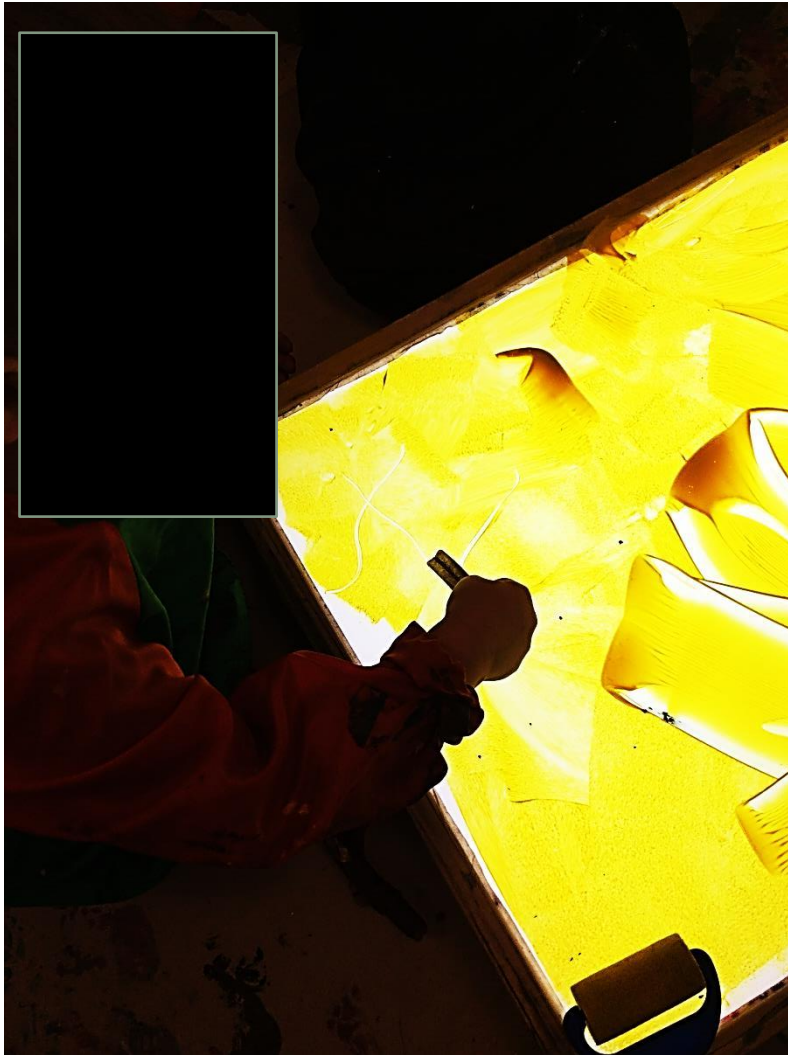
Titta, jag har skrivit E!





Projektet idag, så går vi vidare:

Barnen utforskar linjer, symboler och skriftspråk på ett alldeles eget sätt i en tillåten miljö med olika material.

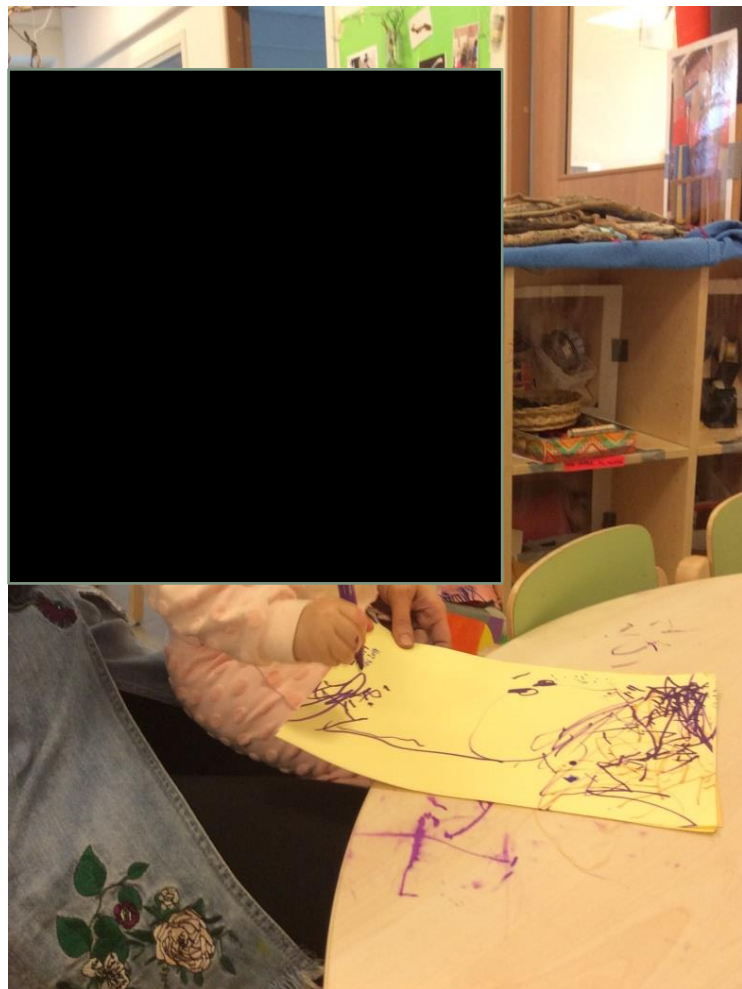


Sommarpinnar! Ta med dig en pinne från ditt sommarlov och berätta en historia om den!

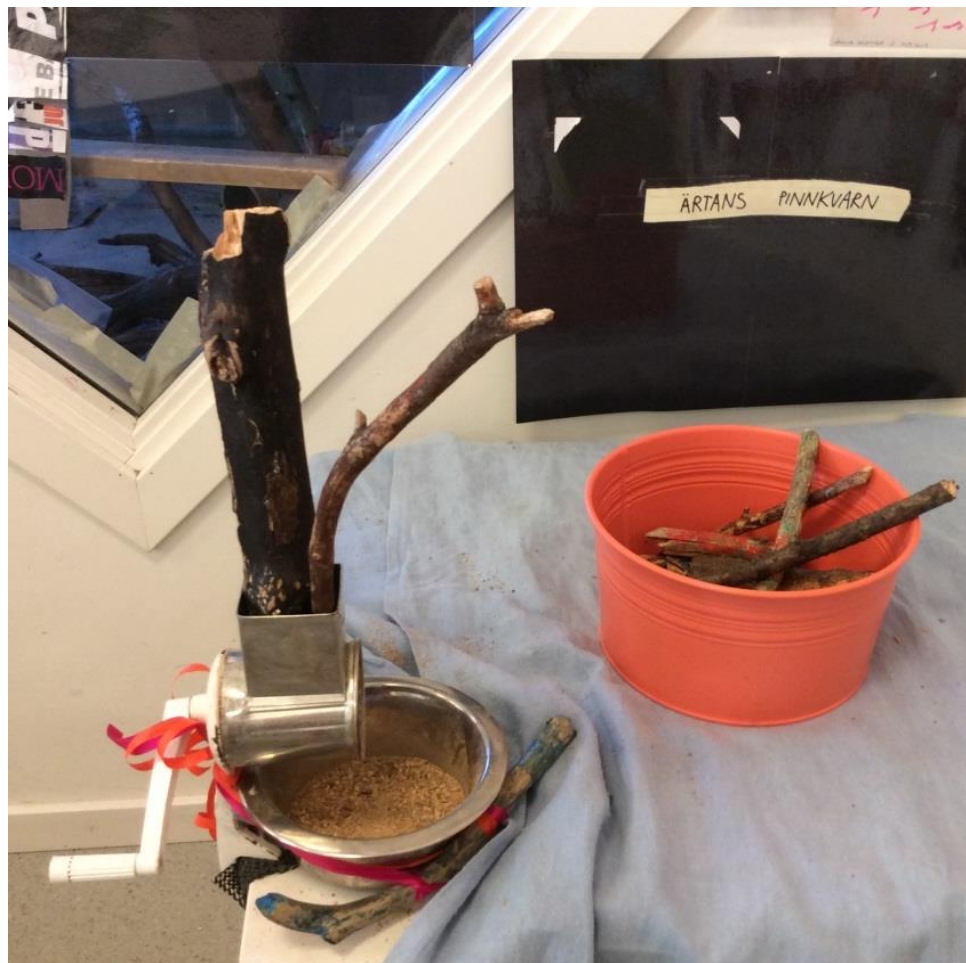
"Bäverpinne", "trollpinne", "krokpinne", "borrpinne", "skohornspinne",
"rakapparatspinne", "fjällvandrapinne", "sångpinne"...



Vi har sett hur barnens språk har utvecklats enormt – hur de lätt som en plätt sätter samman två ord till ett och därmed besjälar dessa pinnar till att bli något nytt!



Vi maler pinnar i vår pinnkvarn! Det blir gurkmeja/pinnmeja!



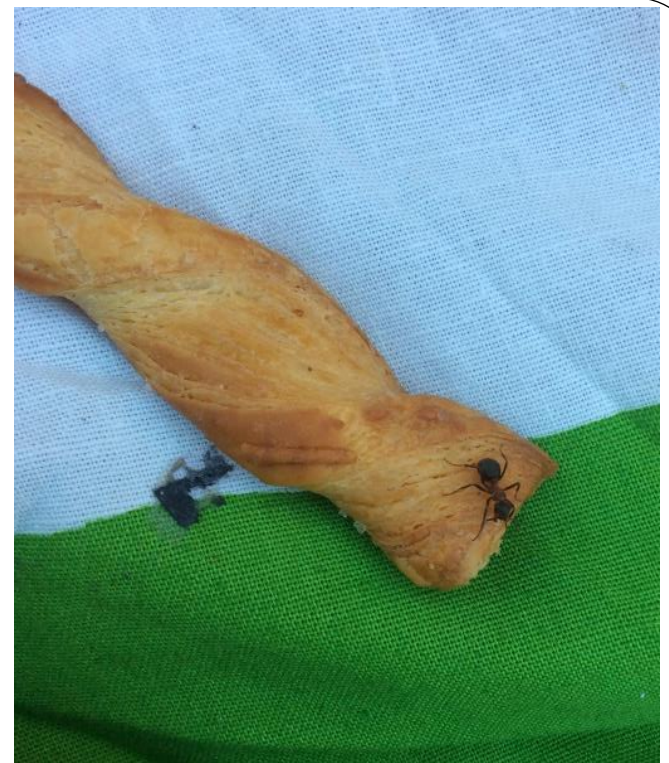
Vår bokstavsvägg. Vi leker med bokstäver! Vi letar bokstäver, vi gör bokstäver (av gurka tex) och vi undersöker vad bokstäverna ser ut som.





"Man sätter fast den på kroppen så räknar den när jag hoppar och springer och går." (En stegräknare!)

Vi bestämde oss för att ha kul med språken. Att se det som en lärande lek. Vi pedagoger försökte använda barnens olika språk så ofta det gick fast vi själva inte alltid kunde uttala rätt. Vi har läst bondgårdsböcker på nederländska och böcker om färger på finska och bara förstått ungefär hälften och uttalat mycket alldeles galet, men det har inte gjort något för barnen har ofta kunnat rätta oss och vi har haft roligt och skrattat! Det är viktigt att få ha roligt med språken för att ens våga språka.



Pinne, stick, stift, stok,
stapic, keppi, betri, qesa,
baton, asaye, patyk.
Pinnprojektet är inte slut
än, vi har massor kvar att
ta reda på!