

Värmötet 2021 – Programschema Dag 2, onsdagen den 28 april

	Pass A: 08.30–10.00	Pass B: 10.30–12.00	Pass C: 13.00–14.30	Pass D: 15.00–16.30
Rött spår Tema: Ledning & styrning	08.30 Kulturavets ekonomiska värde – kostar det mer än det generar? Arr: Riksantikvarieämbetet 09.10 PAUS 09.20 Ett nytt museum om Förintelsen Arr: Judiska museet	10.30 Using the SDGs as a framework to drive museums' contributions to society and a better future Arr: ICOM 11.10 PAUS 11.20 Museer + forskning + hållbarhetsmål = sant Arr: Formas	13.00 Samverkan på jämlika villkor Arr: Riksantikvarieämbetet 13.40 PAUS 13.50 Från besökare till medspelare – är museerna redo för volontärerna? Arr: Nätverket volontärsamordnare	15.00 Återstart för museerna! Arr: Sveriges Museer Sveriges Museers årsmötesförhandlingar OBS! Detta pass (rött spår, pass D) pågår till 17.00.
Oranget spår Tema: Kunskaps- uppbyggnad	08.30 Forska tillsammans – men med vem? Arr: FOMU 09.10 PAUS 09.20 Insekter – samlingar, samverkan och samhälle Arr: Naturhistoriska riksmuseet	10.30 Arktis – medan isen smälter. Från forskning till gestaltning Arr: Nordiska museet 11.10 PAUS 11.20 Den platta jorden – nätverk för konstnärligt utforskande av Skåne Arr: Malmö Konstmuseum & Ystad konstmuseum	13.00 Hur kan berättelserna kliva ur museibyggnaden? Arr: Stockholms kvinnohistoriska 13.40 PAUS 13.50 Kulturarvsakademin i Västra Götaland – en resurs för samverkan och delaktighet för ett hållbart samhälle Arr: Statens museer för världskultur	15.00 Tro, hopp och kärlek – museerna, universiteten och det kyrkliga kulturarvet Arr: Gotlands Museum Spåret slut 15.40.
Gult spår Tema: Samlingsförvaltning	08.30 Börja göra museets riskanalys Arr: Riksantikvarieämbetet 09.10 PAUS 09.20 Att ha en plan... Arr: Riksantikvarieämbetet	10.30 Lita inte på det skrivna ordet! Om vikten av att spola i filmsamlingarna Arr: Svenska filminstitutet 11.10 PAUS 11.20 Lansering av tre verktyg för att lyckas med digitaliseringsarbetet Arr: Digisam	13.00 Stoppa plundringen Arr: SMTM 13.40 PAUS 13.50 Samverkan mot silverfisk – tips och råd för att förebygga skadeinsekter på museer Arr: Lisa Nilsen Kulturvård	

Vårmtötet 2021 – Programschema Dag 2, onsdagen den 28 april

	Pass A: 08.30–10.00	Pass B: 10.30–12.00	Pass C: 13.00–14.30	Pass D: 15.00–16.30
Grönt spår Tema: Museerna och skolan	08.30 Hur gör vi kulturalv mer använt i skolan? Arr: Riksantikvarieämbetet 09.10 PAUS 09.20 Tidsvalvet – med samverkan när vi längre Arr: Nordiska museet	10.30 Jobblabb – ett färgsprakande upptäckarlabb med fokus på arbetslivet Arr: Arbetets museum 11.10 PAUS 11.20 Att nå unga i samverkansprojekt med skola och civilsamhälle Arr: Jönköpings läns museum	13.00 Samverkansgrupp för kulturalvs-pedagogisk utveckling och teori (Skutt) Arr: Region Skåne 13.40 PAUS 13.50 Utan samarbete – ingen digitalisering Arr: Naturhistoriska riksmuseet	
Blått spår Tema: Utställningar	08.30 Utställningar behöver kritik Arr: UtställningsEstetiskt forum 09.10 PAUS 09.20 Medlöperi och Motstånd – vår erfarenhet av yttrandefrihet och armlängds avstånd på ett kommunalt museum Arr: Norrköpings stadsmuseum	10.30 Kulturmaterial ges nytt liv i Ulvsunda Arr: Liljevalchs 11.10 PAUS 11.20 Museer för hållbarhet Arr: Statens museer för världskultur	13.00 Att upptäcka nya stigar – Utställningsprojektet Bakom Grönskan Arr: Gotlands Museum 13.40 PAUS 13.50 Johnson 2.0 – upptäck en konstsamling i mobilen! Arr: Bohusläns museum	
Lila spår Tema: Teknik & vetenskap	08.30 Taktila konstverk och 3D-printade skulpturer: om ökad tillgänglighet Arr: Jönköpings läns museum 09.10 PAUS 09.20 Hållbart tvärmedialt berättande Arr: Riksantikvarieämbetet	10.30 Samverkan för innovation vid utställningsproduktion Arr: Riksantikvarieämbetet (pågår hela passet)	13.00 Kulturalvslaboratoriet – en nationell resurs för samverkan Arr: Riksantikvarieämbetet (pågår hela passet)	15.00 Vikten av tvärvetenskap för museers utmaningar – val av material för samlingsförvaltning Arr: Riksantikvarieämbetet 15.40 PAUS 15.50 Heritage science i Sverige och Europa – plattformar för forskningssamarbeten Arr: Riksantikvarieämbetet